

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ОСНОВНАЯ ШКОЛА №10»

УТВЕРЖДАЮ:

И. О. директор МБОУ «О.С.И. Карова



2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«Внедрение технологии наставничества
в танцевальном коллективе «Солнце Сибири»
7-15 лет.

Срок реализации: период весенних каникул

Автор программы:

Иванова Т.В.
педагог дополнительного
образования

г. Ачинск
2023г учебный год

Дополнительная общеразвивающая программа «Внедрение технологии наставничества в танцевальном коллективе «Солнце Сибири» рассчитана на обучающихся по программе дополнительного образования МБОУ «ОШ№10» танцевальный коллектив «Солнце Сибири» реализуется в рамках посещения детского оздоровительного лагеря «Сокол» в период осенних каникул. Рассчитана на 40 чел. (20чел. участники младшей группы и 20 чел. участники старшей группы).

Пояснительная записка

Танцевальное искусство — популярнейший и один из самых распространенных среди детского контингента вид искусства.

Танцевальное искусство всегда привлекало детей, и вполне закономерно, что оно приобрело широкое распространение в учреждениях общего школьного и дополнительного образования. Танцы обеспечивают более полное развитие индивидуальных способностей детей и подростков

Актуальность.

Сейчас становится все более актуальной социализация младших школьников и их быстрая адаптация к условиям обучения. Социализация наиболее эффективно протекает в детстве и юности, когда закладываются все базовые ценностные ориентиры, усваиваются социальные нормы и отношения, формируется мотивация социального поведения. В процессе социализации ребенок усваивает накопленный человечеством опыт, что позволяет исполнять определенные жизненно важные роли. Участие в творческом коллективе

В Танцевальном коллективе участник имеет возможность овладеть хореографическими навыками, общаться, адекватно сравнивать себя с другими, постоянно участвовать в соревнованиях, перенимать опыт у старших, совершенствовать свои физические возможности и развивать нравственные качества, учиться вести себя в соответствии с определенными обстоятельствами в коллективе и обществе в целом.

Получение социального опыта ребенком и его развитие происходит в процессе образовательной деятельности через общение с педагогом и другими детьми, через работу в микрогруппах и коллективах. Хореографический коллектив как одна из форм работы с детьми и активной творческой совместной деятельности детей наиболее эффективно решает проблемы социализации.

Сегодня образованность человека определяется не только специальными (предметными) знаниями, сколько его разносторонним развитием как личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору к самообразованию и самосовершенствованию. Занятия в танцевальном коллективе должны быть направлены не только на передачу определённых знаний, умений и навыков, но и на разноплановое развитие ребёнка, раскрытие его творческих возможностей, способностей и таких качеств личности, как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность, то есть всего того, что относится к индивидуальности человека.

Цель такого коллектива не только научить танцевать ребёнка, но и создать для него такую среду обитания, где бы всесторонне развивалась его личность, способности, дарования.

Занятость учащихся в ансамбле во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности, самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга. Участие коллектива в культурно-массовых мероприятиях школы способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней, обеспечению для каждого ученика «ситуацией успеха»; а также формирование здорового образа жизни.

Танцевальный коллектив «Солнце Сибири» на протяжении более 10 лет является неотъемлемой частью дополнительного образования МБОУ «ОШ№10», и крепко занял свое место во внеурочной жизни в нашей школы. Многие мероприятия, проводимые танцевальным коллективом, стали традиционными. Поэтому деятельность коллектива имеет большое влияние на психологический климат в школе.

Старшая группа танцевального коллектива «Солнце Сибири» это – учащиеся школы которые любят искусство танца и посещают занятия достаточно длительное время, проявляя настойчивость и усердие в приобретении хореографических знаний и умений.

Новизна программы состоит в том, что для формирования детского коллектива, как основного инструмента социализации детей, педагог организывает активное общение и взаимодействие детей между собой, и выступает в роли куратора старшие дети в роли наставников, а младшие в роли наставляемых, таким образом у каждого новичка появляется собственный помощник, который поможет, подскажет, скорректирует действия. В свое время учащиеся старшей группы под присмотром педагогов приобретают навыки делового и конструктивного общения, раскрытие лидерских качеств.

Таким образом соединяя в процессе реализации программы изучение народного танца и наставничество. Способствует не только правильному физическому развитию и укреплению детского организма, но и облегчает социализацию и адаптацию детей в творческом коллективе, приобретению старших друзей единомышленников способных поддержать и подсказать правильное решение.

Широкое вовлечение в образовательный процесс родителей: оказывают материальную поддержку, сопровождают детей в концертных и конкурсных поездках, активно участвуют в мероприятиях коллектива.

Цель: формирование условий для становления наставничества в коллективе и приобщение к русскому народному танцу.

Задачи:

1. **Социально – педагогические:** познакомить детей со технологией наставничества, сформировать у детей лидерские качества, создать «ситуацию успеха».
2. **Обучающие:** сформировать у воспитанников знания о русском народном танце; ознакомить с историей возникновения и развития танца, обучить детей исполнительскому мастерству посредством наставников. освоить элементы русской народной хореографии;
3. **Развивающие:** развить у детей трудоспособность, коммуникабельность, дисциплинированность, чувство ритма, координацию движений, внимание, память, эстетическое чувство и художественный вкуса;
4. **Мотивационные:** мотивировать младших школьников на занятие танцами, привить культурные навыки внешнего поведения, культуру исполнителя, формировать сценический имидж.
5. **Оздоровительные:** сохранять и укреплять физическое здоровье детей.

Планируемые результаты.

1. Становление отношений Наставник- наставляемый в Танцевальном коллективе «Солнце Сибири».
2. Передача полученных знаний и эмоций сверстникам, родителям, друзьям.
3. Популяризация Русского народного танца у подрастающего поколения.

Этапы реализации программы:

1. Подготовительно-организационный:
 - заезд и размещение в корпусе;
 - ознакомление с лагерем;
 - знакомство с режимом работы лагеря и правилами;
 - проведение вводного занятия.
2. Основной:
 - проведение тематических занятий;
 - проведение развлекательных мероприятий;
 - проведение спортивных мероприятий;

- активные игры на свежем воздухе;
- 3. Заключительный:
- закрытие смены (последний день смены);
- сбор отчетного материала;
- анализ проделанной работы.

Она рассчитана на детей от 7 до 15 лет. 20 человек воспитанники старшей группы коллектива и 20 человек воспитанники младшей группы коллектива.

Занятия делятся на несколько модулей такие как:

- хореографический;
- наставнический;
- культурно-досуговый;

Распорядок дня:

- 8.30 Подъем детей,
 8.50 Водные процедуры
 8.50 Зарядка
 9.00-9.40 **Завтрак**
 10.00-10.45 11.00-11.45 Занятия по программе (1ч. теория) (1ч. практика)
 12.00-13.00 Спортивные игры на свежем воздухе,
 13.00-14.00 **Обед**
 14.00-15.00 Дневной отдых (сон час)
 15.00-15.45 Занятия по программе (1ч. практика.)
 15.45-16.15 Спортивные игры на свежем воздухе,
 16.15-16:30 **Полдник**
 16.30-17.30 Занятия по программе (1ч. теория)
 17.30-19.00 подготовка к вечерним мероприятиям
 19.00-19.30 **Ужин**
 19.45-20.45 Дисотека
 20.50-21.10 **Второй ужин**
 21.30 Подготовка к отбою
 22.00 Отбой

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема и форма.	Кол-во часов	Дата
1.	Теория: «История возникновения русского танца»	1 ч.	27.03.23.
2.	Практика: танец Калинка, Хоровод.	1 ч.	27.03.23.
3.	Теория: «Наставник –кто он?»	1 ч.	27.03.23.
4.	Практика: игра «Взаимовыборы»	1 ч.	27.03.23.
5.	Теория: «Изучение позиций и положений рук в русском народном танце».	1ч	28.03.23.
6.	Практика: танец Калинка, Хоровод.	1 ч.	28.03.23.
7.	Командообразующие игры. Самолетики. Пришей пуговицу. Создаём фигуру.	2ч.	28.03.23.
8.	Теория: «Ходы и проходки в русском танце» Практика: танец Калинка, Хоровод.	2ч.	29.03.23.
9.	Круг поддержки сообщества. (круги медиации)	2 ч.	29.03.23.
10.	Практика: Взаимотренаж танцев ХОРОВОД, Калинка.	1ч.	30.03.23.
11.	Тренинг «Я + я = МЫ»	2*1,5 ч.= 3ч.	30.03.23.
12.	Практика: закрепление танца Калинка, Хоровод.	1.5 ч.	31.03.23.
13.	Мастер-класс «Сувенир для нового друга»	1.5 ч.	31.03.23.
	ИТОГО:	19 ч.	

Содержание занятий

Модули №			
	хореографический;	- наставнический;	культурно-досуговый;
День 1.			
Модули	Теория: «История возникновения русского танца» Практика: танец Калинка, Хоровод.	Теория: «Наставник – кто он?» Практика: игра «Взаимовыборы»	Зарядка, Прогулки, Посвящение в «Солнышки», «Вечерние Шуршики» (рефлексия событий за день)
Задачи.	<i>Формирование новых знаний и умений.</i>	<i>Знакомство детей с технологией наставничества формы: «Ученик-ученик»</i>	<i>Популяризация ЗОЖ, выстраивание взаимоотношений в коллективе.</i>
День 2			
Модули	Теория: «Изучение позиций и положений рук в русском народном танце». Практика: танец Калинка, Хоровод.	Командообразующие игры. Самолетки. Пришей пуговицу. Создаём фигуру.	Зарядка Прогулки Просмотр фильма с обсуждением «Снеговик» «Вечерние Шуршики» (рефлексия событий за день)
Задачи.	<i>Формирование новых знаний и умений. Закрепление ранее пройденного материала.</i>	<i>Установление взаимоотношений в коллективе.</i>	<i>Популяризация ЗОЖ, Профилактика боулинга, воспитание уважительного отношения к окружающим.</i>
День 3			
3 день	Теория: «Ходы и проходки в русском танце» Практика: танец Калинка, Хоровод.	Круг поддержки сообщества. (круги медиации)	Зарядка Прогулки Просмотр фильма с обсуждением «Аврора» «Вечерние Шуршики» (рефлексия событий за день)
Задачи.	<i>Совершенствование знаний и умений.</i>	<i>Формирование образа «идеального воспитанника» коллективе, и формирование правил поведения и законов коллектива.</i>	<i>Популяризация ЗОЖ, Мотивация детей к проявлению активной жизненной позиции, воспитание желания стремления к достижению целей.</i>
4 день			
Модули	Практика: Взаимотренаж танцев ХОРОВОД, Калинка.	Тренинг «Я + я = МЫ»	Зарядка Прогулки Дискотека. «Вечерние Шуршики» (рефлексия событий за день)
Задачи.	<i>Применение сотрудничества в</i>	<i>Выстраивание доверительных</i>	<i>Популяризация ЗОЖ,</i>

	<i>процессе совершенствование знаний и умений.</i>	<i>отношений в паре «Наставник – наставляемый»</i>	<i>Организация культурного досуга с целью профилактики ассоциального поведения.</i>
5 день			
Модули	Практика: закрепление танца Калинка, Хоровод.	Мастер-класс «Сувенир для нового друга»	Зарядка «Дневные Шуршики» (Рефлексия смены)
Задачи.	<i>Совершенствование знаний и умений. Создание «Ситуации успеха».</i>	<i>Закрепление партнерских отношений Наставник – наставляемый.</i>	<i>Популяризация ЗОЖ, Подведение итогов смены. Обмен впечатлениями.</i>

Результаты

1. Становление отношений Наставник- наставляемый в Танцевальном коллективе «Солнце Сибири».
2. Передача полученных знаний и эмоций сверстникам, родителям, друзьям тем самым транслируют положительный социальный опыт и повышают мотивацию к занятиям хореографией.
3. Популяризация Русского народного танца у подрастающего поколения.
4. Формирование умения держаться на сцене и чувствовать партнёра, осваивать сценическое пространство, исполнять танцевальные композиции, а также будет, сформировано уважительное отношение друг к другу.

Условия реализации программы Кадровое обеспечение

		ФИО	Роль
1.	Педагог-хореограф	Иванова Т.В.	Руководитель ТК «Солнце Сибири»
2.	Педагог дополнительного образования	Малинкова О.А.	Проведение культурно-досуговых мероприятий, мастер классов.
3.	Учитель русского языка и литературы	Болгова А.А.	Проведение тренингов и занятий по наставничеству.

Воспитательные возможности среды.

1. **Наличие сцены и актового зала** - в нашей школе нет сцены и актового зала в связи с этим у многих детей отсутствует опыт поведения на сцене.
2. **Наличие спортивной площадки на улице** – зарядки и прогулки в условиях свежего воздуха.
3. **Совместное пребывание разных групп коллектива на одной территории**- в рамках расписания учебного времени ограничена возможность контакта детей разных групп.
4. **Повышение самостоятельности воспитанников** в связи с особенностями пребывания в лагере – в современном обществе часто встречается гиперопека со стороны родителей.

Заключение

Все мы хотим жить счастливо! Счастливы мы – когда мы ощущаем радость. Танец дарит множество ярких эмоций! Занятия танцами способствуют образованию эндорфина – гормона счастья!

ТАНЦУЙТЕ! Каждый человек способен научиться танцевать. Танец – не удел избранных, танец – для каждого!